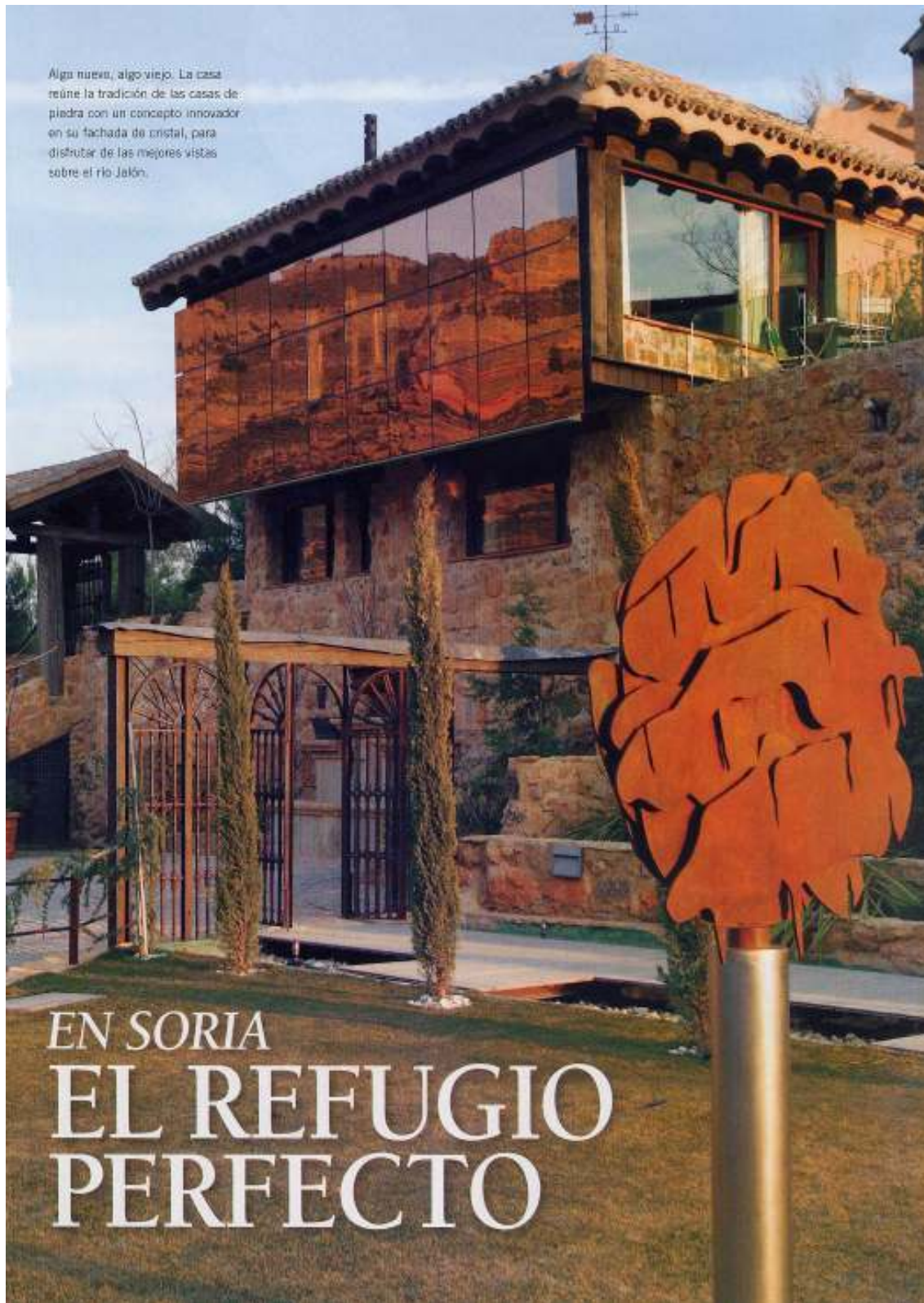




EN SOMÁEN, Y CON UNAS ESPLÉNDIDAS VISTAS SOBRE EL RÍO JALÓN, SE ENCUENTRA ESTA CASA CONSTRUIDA POR EL EQUIPO DE CONSOLIDACIONES Y CONTRATAS. UN LUGAR IDEAL PARA DISFRUTAR DEL CAMPO SORIANO.

Algo nuevo, algo viejo. La casa reúne la tradición de las casas de piedra con un concepto innovador en su fachada de cristal, para disfrutar de las mejores vistas sobre el río Jalón.



EN SORIA
EL REFUGIO
PERFECTO





En esta página: en la planta alta se proyectó una zona común conectando sala, cocina y comedor. Se ha revestido con ladrillo manual cerámico. Una gran chimenea del siglo XVI remata el frente de la zona de estar. En la otra página: la cocina, planteada con muebles modulares de Ikea, es moderna y funcional recibiendo una luz privilegiada desde el gran ventanal. Toda la vigería que forma la estructura de la cubierta es madera vieja azuleada y recuperada de derricos.





En esta página: un tocador antiguo de madera de nogal se ha readaptado para hacer un mueble lavabo con sobre de mármol y lavabo de porcelana. En la otra página: el dormitorio principal que se encuentra en la planta baja. En esta casa las vigas se han pintado en un beige claro para dárle al ambiente de más luminosidad.



Los propietarios de esta casa se animaron a construirse una segunda residencia en el pueblo de Somadén, Soria, donde pasar largas estancias con sus hijos. El, directivo de la empresa Consolidaciones y Contratas, y ella, interiorista profesional del sector textil emprendieron el proyecto que llevó a cabo la empresa de la que él es directivo. La vivienda se proyectó en dos plantas utilizando en la superior un programa tipo loft con un único espacio común de zona de entrada, comedor, salón y cocina, todo integrado y fragmentando las superficies mediante tirantes de madera y un forjador que forma un abutlo en la zona de la cocina. De esta forma se puede apreciar la curiosa y bonita estructura de madera abohardillada a cuatro aguas de la cubierta del salón y que se sustenta sobre un enorme pendolón ocular de madera que apoya en una basa de piedra troncopiramidal. Toda la madera que forma la estructura de cubierta es madera vieja acuelada y recuperada de derribos que tiene más de 300 años de antigüedad. Entre viga y viga se solucionan mediante piezas de bovedillas cerámicas que le dan una gracia y esbeltez a todo el intradós de la cubierta. En el interior, el salón se ha revestido con ladrillo manual cerámico y una gran chimenea del XVI remata el frente de la zona de estar. En la planta baja, existen dos dormitorios con sus dos baños, donde las vigas de los forjados de madera se han pintado de un beige claro. En el de los niños se han instalado unas literas, aprovechando el hueco bajo la escalera y las barandillas de ésta se han resuelto mediante vidrios transparentes laminados para conseguir una mayor esbeltez en el espacio. Todos los pavimentos son de barro artesanal en piezas de 40x40 cm.

REALIZACIÓN Y FOTOS: CONSOLIDACIONES Y CONTRATAS.
(ver página de datos y direcciones)



Captura esta imagen con tu dispositivo móvil y podrás ver más proyectos de Consolidaciones y Contratas.



En esta página: en el hueco de escalera que conduce a la planta baja se ha ubicado el dormitorio de los niños con un mueble litaya hecho con vigas. El suelo de toda la casa es barro artesanal en un despiece grande de 40x40 cm. En la otra página: detalles de la fachada de esta vivienda y de rincones del pueblo de Somaén, donde se encuentra.